**Комплексна підсумкова робота з образотворчого мистецтва для 7 класу за І семестр**

**ГР1 Пізнання мистецтва, художнє мислення** (кожна правильна відповідь – 1 бал)

1. Умовне позначення якогось предмета, поняття або явища – це…

А) Декоративно-ужиткове мистецтво Б) Дизайн В) Символ

2. Художнє спрощення форми предмета на основі відбору його найвиразніших рис – це

А) Стилізація Б) Графіка В) Символ

3. Як називається стиль, при якому поширені етнічні мотиви, що виражаються в традиційних релігійних (іконографічних) образах та орнаментах через знаки, символи і

стилістику традиційних ремесел?

А) Етностиль

Б) Мінімалізм

В) Реалізм

4. Як називається ремесло, основним матеріалом для якого слугували коноплі, льон і

вовна?

А) Килимарство

Б) Ткацтво

В) Гончарство

5. Як називається один із видів декоративно-ужиткового мистецтва, орнаментальне або сюжетне зображення на тканині, шкірі, виконане різними швами

А) Ткацтво

Б) Гончарство

В) Вишивка

6. Орнаменти поділяють на:

А) Геометричні, рослинні, тваринні, антропоморфні

Б) Рослинні, геометричні, зооморфні, антропоморфні

В) Зооморфні, рослинні, геометричні

7. Виготовлення господарсько-побутових та художніх виробів з лози – це …

А) Лозоплетіння

Б) Гутництво

В) Гравіювання

8. Як називається художній твір декоративно-ужиткового мистецтва у вигляді орнаментованої чи стилізованої композиції, вирізаної з одно- або багатоколірних аркушів паперу?

А) Кераміка Б) Гобелен В) Витинанка

9.Як називається твір образотворчого мистецтва (картина, скульптура, пам’ятка архітектури тощо), відтворений поліграфічним способом?



А)Репліка

Б) Репродукція

В) Фотодрук

10**.** Як називається вид монументального мистецтва, живописний або скульптурний твір декоративного характеру, призначений для оздоблення стіни чи стелі?



А) Вітраж

Б) Фонтан

В) Панно

11. Зображення стилізованих образів «мертвої природи» з акцентом на форму , колір та фактуру – це…

А) Декоративний натюрморт

Б) Стилізована анімалістика

В) Графічний натюрморт

12. Як називають композицію, що має високий ступінь виразності та модифіковані, стилізовані або абстрактні елементи, які надають їй декоративного вигляду й підсилюють її чуттєве сприйняття?

А) Фронтальною Б) Декоративною В) Глибинно-просторовою

**ГР2** **Художньо-творча діяльність, мистецька комунікація** (кожна правильна і повна відповідь – 2 бали)

1. Співвіднеси зображення з їх назвою та автором або регіоном.



****

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| Художнє дереворізьблення  Чернігівщини | Лозоплетіння,  с. Іза. Закарпаття | Кролевецьке переборне  Ткацтво, Сумщина | Т. Пата  Мальовка «Павичі».  Петриківськ. розпис | Кримсько-  татарський орнамент  «Орнек» | Косівська  кераміка |

2. Співвіднеси зображення національного костюму з країною походження.

**Зображення, що містить одежа, Традиція, особа, текст

Автоматично згенерований опис**

**1 – Туреччина 2 – Грузія 3 – Китай 4 – Шотландія**

3. **Зображення, що містить мистецтво, ваза, кераміка, кінь

Автоматично згенерований описЗображення, що містить ваза, кераміка, урна, мистецтво

Автоматично згенерований опис**Співвіднеси зображення гончарного виробу з його назвою.

**1 – іграшка 2 – макітра 3 – глечик 4 – барильце 5 – кахель 6 - куманець**

4. Розглянь подану картину і, користуючись довідкою, доведи, що вона є декоративною.

*Довідка: для декоративного живопису характерними є:*

***стилізація*** *форм (спрощення та узагальнення);*

***трансформація*** *форм і пропорцій (перетворення, округлення,*

*витягування, зменшення чи збільшення, зміна конструкції);*

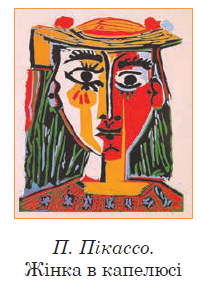
***символічність*** *та* ***площинність*** *зображення;*  ***відсутність***

***перспективи;*** *використання* ***фактури****,*  ***текстури****,*

***орнаментальності*** *в зображенні.*

5. Розглянь поданий портрет і віднайди у ньому ознаки стилізації, користуючись довідкою.

***Характерні ознаки стилізованого портрета:*** *лаконічність, спрощений чіткий контрастний малюнок на основі штрихів, плям, ліній. Стилізацію в портреті видають не тільки форми, а й кольори; у ньому простежуються абстрагування, загострення уваги на окремих деталях.*



6. Співвіднеси зображення декоративного розпису з його описом.

Зображення, що містить квітка, мистецтво, Творчі мистецтва, малюнок

Автоматично згенерований опис

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| сюжетні та флористичні мотиви, насичені колірні поєднання | особливий розлогими зображеннями  квітів та інших рослин, насиченими кольорами й фантастичними формами | розпис сюжетний; має великий  «зубчастий» малюнок, схожий на гобеленовий | розпис вирізняється малюнком у стилі народного примітивізму  у впізнаваній колористиці |

**ГР3 Емоційний досвід, художньо-естетичне ставлення** (кожна повна та обгрунтована відповідь – 2 бали)

1. Розглянь подані приклади декоративних розписів і спробуй знайти в них спільне і відмінне (орнаментальний мотив, колірна гама…)

Зображення, що містить постер, квітка, мистецтво, ілюстрація

Автоматично згенерований описЗображення, що містить текст, квітка, вишивка

Автоматично згенерований опис

Спільне: Відмінне:

2. Які почуття у тебе викликають робота А. Франчук «Хвилі краси»? Відповідь дай у вигляді смайликів.

**Зображення, що містить картина, ескіз, малюнок, текст

Автоматично згенерований опис**

3. Встав пропущені слова, користуючись підказкою.

***Дерево життя - це своєрідна модель \_\_\_\_\_\_\_\_\_, символ гармонії, життєдайних сил, духовного зростання і безсмертя. Вазон має бути \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - адже це ознака стабільності, рівноваги, гармонії. Стовбур - утілення сили, енергії землі і роду, його малюють \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, як і росте дерево. Верхівка стовбуру - образ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ світу, майбутнього. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ частина символізує земний світ, родину (зображення різних за розмірами і формою листочків, квітів, пуп’янків, а також силуетів звірів). Нижня частина - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, підземний світ, минуле (зображення горщика, змій, риб, водоплавних птахів, листочки, які опускаються донизу, символізують \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ родичів).***

***Підказки: померлих , коріння, Середня, небесного, знизу вгору, симетричним, Всесвіту.***

4. Розглянь подані декоративні натюрморти та визнач, що їх об’єднує (кольори та форми)?



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Переглянь поданні зображення і співвіднеси їх з видом стилізації.

Зображення, що містить мистецтво, малюнок, ескіз, картина

Автоматично згенерований описЗображення, що містить картина, мистецтво, Дитяча творчість, різдво

Автоматично згенерований описЗображення, що містить картина, малюнок, мистецтво, Сучасне мистецтво

Автоматично згенерований опис

1. **– портрет 2 – натюрморт 3 – пейзаж**

6. Розглянь подані твори І. Марчука. Яка робота тебе найбільше вразила? Чому?

